

### XIII LEEVI MADETOJA PIANOKILPAILU - ALLE 13—VUOTIAIDEN SARJA

FELIX SUN

s. 11.3.2013

Turun konservatorio, opettaja Kalle Perksalo

W. A. Mozart	Sonaatti KV281 B-duuri, I Allegro
C. Damström	Characters op. 37 (2015)
D. Scarlatti	Sonaatti K141 d-molli, Allegro
A. Skrjabin	Preludi op. 11 nro 10 cis-molli
A. Skrjabin	Preludi op. 11 nro 6 h-molli



*Felix on syntynyt vuonna 2013 ja aloitti pianonsoiton kotonaan n. 6-vuotiaana. Turun konservatoriossa Felix aloitti pianotunnit vuonna 2020 Jaana Luuppalan oppilaana. Syksystä 2022 lähtien hän on soittanut pianoa Kalle Perksalon johdolla. Vuonna 2021 Felix aloitti sivuaineena sellonsoiton Jukka Perksalon oppilaana. Felix on osallistunut Henri Sigfridssonin ja Mackenzie Melemedin mestarikursseilla. Hän on saanut musiikkiopiston perusasteen päättötodistuksen keväällä 2022. Felix on esiintynyt ahkerasti Turun konservatorion konserteissa. Hänet on palkittu sekä Leevi Madetoja pianokilpailussa alle 13-vuotiaiden sarjassa 2022, Pianoaura-kilpailussa alle 13-vuotiaiden sarjassa 2023 että Porvoon Sellokilpailussa 9–12-vuotiaiden sarjassa 2024.*

BAO VU HOANG

s. 15.4.2014

Musiikkiopisto Juvenalia, opettaja Kari Tikkala

Élisabeth Jacquet de La Guerre	Suite d-molli, Rigaudon I ja II
Maria H. Park	Sonatiini op. 4 F-duuri I Allegro
Sara Larikka	Aamukaste (2021)
Cécile Chaminade	Arlequine op. 53



*Bao Vu Hoang, alias Miska, aloitti pianonsoiton opinnot Musiikkiopisto Juvenaliassa Kari Tikkalan johdolla vuonna 2020 ja viimeistelee nyt perusopintojensa viimeistä osaa. Nuoresta iästään huolimatta Miska on saavuttanut paljon, kuten osallistunut musiikkitekniikkakursseille ja säveltänyt kappaleet "Raindrops" ja "Back to Home" vuonna 2023. Hän on voittanut useita kilpailuja, kuten Tapiola-kilpailun (2021, 2023), Cross-Continental Vietnamese New Year Talent Contestin (1. palkinto, 2022), Le Rythme Concertin Hanoissa (2. palkinto, 2022) ja EV-Stellar Piano Competitionin Lontoossa (3. palkinto, 2023). Miska on aktiivinen esiintyjä, jonka ohjelmisto kasvaa nopeasti, ja hän nauttii musisoinnista muiden kanssa.*

YIFAN WANG

s. 18.03.2012

Espoon musiikkiopisto, opettaja Sanna Vaarni

G. Bacewicz

J.S. Bach

L. van Beethoven

J. Pohjonen

F. Chopin

Children's Suite, Prelude

Partita c-molli, Capriccio

Sonaatti op. 13 c-molli

I Grave – Allegro di molto e con brio

Will-o'-the-wisp (Play-the-Piano!)

Etydi op. 10 nro 2 a-molli



*Yifan Wang aloitti pianonsoiton opinnot Espoon musiikkiopistossa (EMO) Sanna Vaarnin oppilaana vuonna 2017. Hän suoritti syventävät opinnot keväällä 2024. Hän on osallistunut Tapiolan pianokilpailuihin vuosina 2019 ja 2021 nuorimmassa sarjassa ja saanut rahapalkintoja. Vuonna 2023 hän osallistui Tapiolan pianokilpailun kansainväliseen sarjaan ja sai rahapalkintoja kaikissa mahdollisissa alakategorioissa. Hän osallistui Leevi Madetoja -kilpailuun alle 13-vuotiaiden sarjassa vuonna 2022 ja sai rahapalkinnon. Yifan on osallistunut esimerkiksi Konstantin Boginon, Paavali Jumppasen, Siavush Gadjievin ja Joonas Pohjosen mestarikursseille. Yifan on esiintynyt monissa Espoon musiikkiopiston konserteissa.*

FLORIAN BENKENSTEIN

s. 15.7.2013

Lounais-Hämeen musiikkiopisto, opettaja Maria Orzech

T. Haslinger

J.S. Bach

F. Chopin

V. Kujala

D.H. Engel

B. Bartók

Sonatiini C-duuri, II Allegretto

Inventio F-duuri

Nocturno B. 108 c-molli

Kristallisyke

Supplement

Sarjasta Kansanlauluja Lapsille

I nro 16 ja II nro 39



*Florian syntyi musiikkiperheeseen, jossa hänen rakkautensa musiikkiin heräsi varhain. Hän aloitti viulunsoiton opinnot Itä-Helsingin musiikkiopistossa, mutta löysi todellisen intohimonsa pianonsoitosta perheensä muutettua Unkariin. Siellä hän kehitti taitojaan unkarilaisessa musiikkikoulussa opettajanaan Eszter Hámori ja osallistui vuonna 2022 Ferenc Farkas -pianokilpailuun sekä vuonna 2023 valtakunnalliseen Chopin-pianokilpailuun ja Bartók-kilpailuun. Näissä kilpailuissa Florian osoitti teknistä taituruuttaan, musiikin tulkintakykyään ja sitoutumistaan klassiseen pianonsoittoon. Tällä hetkellä Florian asuu Forssassa ja opiskelee Lounais-Hämeen Musiikkiopistossa, jossa hänen opettajinaan toimivat Maria Orzech ja Anna Dzharatova.*

BONNIE CHEN

s. 15.02.2016

Itä-Helsingin musiikkiopisto, opettaja Ruusamari Teppo

J.S. Bach	Preludi C-duuri DWK I
F. Chopin	Poloneesi op. posth. g-molli
H. Wessman	Cantabile (1994)
M. Clementi	Sonatiini op. 36 nro 3
C.P.E. Bach	Solfeggietto
W. Gillock	Fountain in the Rain



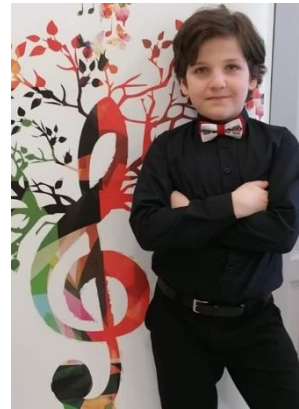
Bonnie aloitti musiikkiopintonsa 5-vuotiaana Ateenassa kreikkalaisen pianistin ja cembalistin Jerassimos Coidanin johdolla. Kun hän muutti 7-vuotiaana takaisin Suomeen, hän kiinnostui pianonsoitosta inspiroivan opettajansa pianisti Ruusamari Tepon kanssa. Bonnie osallistui Henri Sigfridssonin mestarikurssille, sekä esiintyi VIII valtakunnallinen Nuorten Chopin -tapahtumassa vuonna 2024.

HORIA CHIRCIU

s. 23.10.2012

Palmgren konservatorio Pori, opettaja Karla Suvanto

D. Scarlatti	Sonaatti K380
W.A. Mozart	Sonaatti KV 283 G-duuri, I Allegro
V. Kujala	Crystal Pulse (2001/2009)
J. Sibelius	Etydi op. 76 nro 2
J. Sibelius	Caprice op. 24 nro 3



*Horia aloitti piano-opintonsa 6-vuotiaana Karla Suvannon ohjauksessa. Hän on esiintynyt 8- ja 10- vuotiaana Porin Sinfonietan nuorten solistien konsertissa ja hänet on myös palkittu Piano Aura- pianokilpailussa. 11-vuotiaana Horia on osallistunut solistina Porin Chamber kamarimusiikki- festivaaliin. Horia on osallistunut useampiin piano- ja musiikkitapahtumiin ja on osallistunut myös säestäjänä kansainväliseen trumpettikilpailuun kaverinsa kanssa Tallinnassa vuonna 2024. Musiikki tuo iloa Horialle ja hän halua tuoda sitä soitollaan myös muille.*

XINYUE DU

s. 30.3.2016

Oulun konservatorio, opettaja Laura Röntynen

D. Scarlatti	Sonaatti K. 9 d-molli
W.A. Mozart	Sonaatti KV 545 C-duuri, I Allegro
F. Chopin	Nokturno op. posth. cis-molli
M. Roine	Revontulitaivas
A. Hatsaturjan	Etydi



*Xinyue Du, lempinimeltään Luna, opiskelee Oulun konservatoriossa pianonsoittoa Laura Röntynen ja viulunsoittoa Maarit Karpelinin johdolla. Hän aloitti piano-opintonsa 5-vuotiaana Natalia Murzinan oppilaana. Luna rakastaa musiikkia ja hän säveltää myös itse. Musiikin lisäksi Luna harrastaa myös taitoluistelua sekä laskettelua.*

## LUMI-TUULI ELOMAA

s. 11.3.2014

Turun konservatorio, opettaja Jaana Luuppala

M. Whittall	A noiseless patient Spider
J. S. Bach	Partita B-duuri, Gigue
M. Bonis	Romance sans Paroles
J. Haydn	Sonaatti Hob XVI/50 C-duuri, III Allegro molto



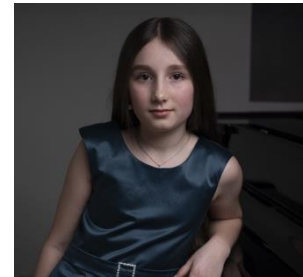
*Lumi-Tuuli aloitti piano-opintonsa Turun Konservatoriolla vuonna 2019 Jaana Luuppalan ohjauksessa. Perusasteen päättösuorituksen hän teki keväällä 2023. Lumi-Tuuli on osallistunut Kristiina Juntun kursseille. Lumi-Tuuli on esiintynyt Turun konservatorion matineoissa. Hänet on palkittu Pianoaura- kilpailussa (2023) ja Northern Lights International Piano Festivaalissa (2023).*

## ELLA GARDINI

s. 21.6.2012

Itä-Helsingin musiikkiopisto, opettaja Katariina Nummi-Kuisma

J.S. Bach	Ranskalainen sarja nro 5 G-duuri, Gigue
J. Haydn	Sonaatti Hob. XVI/49 Es-duuri, I Allegro
C. Damström	Characters op. 37, nrot 10 ja 11
F. Chopin	Poloneesi op.71 nro 2 B-duuri



Ella Gardini aloitti pianonsoiton 8-vuotiaana Jyväskylässä Hannele Innasen oppilaana. Hän jatkoi opintojaan Helsingin Konservatoriossa Antti Hotin ja Katarina Nummi-Kuisman johdolla ja opiskelee nyt Itä-Helsingin Musiikkiopistossa Katarina Nummi-Kuisman oppilaana. Ella on osallistunut Henri Sigfridssonin, Konstantin Boginon ja Antti Hotin mestarikursseille. Ella on soittanut RSO:n solistina vuonna 2024 sekä Helsingin juniorijousiorkesterin solistina Laguna d'Arte -festivaalilla Chioggiassa, Italiassa 2023 ja 2024, sekä Talent Music Summer 2024 orkesterikonsertissa Bresciassa, Italiassa. Ella on saanut palkintoja kansainvälisessä Città di Chioggia -kilpailussa 2023 ja 2024, Talent Music Summer -kilpailussa 2024, sekä Singaporen kansainvälisen WPTA online -kilpailun konserttosarjassa 2024.

## ANDREW GUO

s. 31.1.2012

Musiikkiopisto Juvenalia, opettaja Taiju Kaartinen

J.S. Bach	Preludi ja fuuga g-molli DWK I
L. van Beethoven	Sonaatti op. 14 nro 2 G-duuri, I Allegro
F. Liszt	Gnomenreigen
J. Pohjonen	Sparkles



*Andrew Guo on opiskellut Musiikkiopisto Juvenaliassa Taiju Kaartisen oppilaana vuodesta 2017. Hän on suorittanut musiikkiopiston perustason opinnot v. 2022 ja jatkaa nyt syventäviä opintojaan. Andrew on osallistunut useille mestarikursseille opettajinaan mm. Konstantin Bogino, Katarina Nummi-Kuisma, Junio Kimanen, Paavali Jumppanen, Sonja Fräki, Liisa Malmivaara sekä Eveliina Sumelius-Lindblom. Andrew on palkittu monissa pianokilpailuissa mm. Italiassa Chioggiassa (2. palkinto vuonna 2018), Tapiola pianokilpailuissa vuonna 2019, 2021 sekä viimeksi kilpailun kansainvälisessä sarjassa vuonna 2023. Keväällä 2024 Andrew pääsi finaaliin Merci maestro-kilpailussa Belgiassa.*

ANNABEL HEIKOLA

s. 13.4.2013

Palmgren-konservatorio, opettaja Jussi Rinta

J. S. Bach	Preludi ja fuuga d-molli DWK II
L. van Beethoven	Bagatelli Op. 119 nro 1
C. Damström	Under Stjärnhimlen (2014)
E. Chabrier	Scherzo-Valse



*Annabel Heikola soittaa Palmgren-konservatoriossa Porissa pääinstrumenttinaan 5-rivistä harmonikkaa opettajanaan Pasi Raukola sekä sivuinstrumenttinaan pianoa Jussi Rinnan ohjauksessa. Lisäksi hän soittaa yksityisessä ohjauksessa viulua, kontrabassoa ja 2-rivistä harmonikkaa. Annabelilla on hallussaan hyvin laaja ohjelmisto niin taide- kuin viihdemusiikkia. Annabel on palkittu Pianoaura-kilpailussa 2023 sekä Satakunnan pianotapahtumassa 2022. Lisäksi hän voittanut useita harmonikkamestaruuksia. Annabel konsertoi ja keikkailee ahkerasti yksin ja yhdessä veljiensä kanssa muodostetun Minimuusikot-kokoonpanon kanssa.*

ALISA HENTONEN

s. 28.5.2013

Rauman musiikkiopisto, opettaja Piia Eskola

R. Talvitie	Kuuntele jäävuorta
J. S. Bach	Inventio C-duuri
S. Bortkiewicz	The Butterfly op. 30 nro 9
F. Kuhlau	Sonatiini op. 88 nro 3 a-molli III Allegro burlesco
F. Chopin	Nokturno op. posth. cis-molli



*Alisan musiikkiharrastus alkoi jo pienenä varhaisiän musiikkiryhmistä. 6-vuotiaana hän siirtyi kanteleryhmään ja kävi samalla pianon yksityistunneilla. 2020 alkoivat piano-opinnot Rauman musiikkiopistossa, jossa hänen opettajinaan ovat olleet Minna Niinimaa, Anna Hilal ja Piia Eskola. Alisa opiskelee myös kuukausittain Kristiina Juntun johdolla. Alisa suoritti lokakuussa 2023 opintokokonaisuus 3 opinnot. Opintokokonaisuus 4 päättävä konserttikokonaisuus on tavoitteena soittaa keväällä 2025. Alisa on osallistunut mestarikursseille, joilla häntä ovat opettaneet Kristiina Junttu, Konstantin Bogino ja Antti Hotti. Alisa on esiintynyt useissa musiikkiopiston konserteissa. Lisäksi hän on osallistunut Satakunnan pianotapahtumaan 2022 sekä valtakunnalliseen Nuorten Chopin -tapahtumaan 2024.*

DORA HOTTA

s. 8.8.2013

Helsingin konservatorio, opettaja Naoko Shibayama-Aarnio

J. Pohjonen

Leppäkerttu, Päivänkorento  
(sarjasta Hyönteiset 2019)

J. Haydn

Sonaatti Hob. XVI/32 h-molli,  
I Allegro moderato

J.S. Bach

Ranskalainen sarja E-duuri, Sarabande

F. Chopin

Fantasie-Impromptu op.66 cis-molli



*Dora Hotta aloitti pianonsoiton Länsi-Helsingin musiikkiopistossa Kirsi-Marja Nevämäki-Karrin oppilaana. 2019 Dora siirtyi Helsingin konservatorioon, jossa häntä opettaa Naoko Shibayama-Aarnio. Hän on opiskellut pianonsoiton lisäksi Nuorten lied –kursseilla opettajinaan Ilona Jokinen-Sipilä ja Marjukka Eskelinen. Dora on vastikään suorittanut taitokonserttitaso 3:n. Dora on esiintynyt ahkerasti konservatorion konserteissa. Hän on osallistunut Jussi Siiralan ja Antti Hotin mestarikursseille. 2021 ja 2023 Dora osallistui Tapiola-pianokilpailuun ja 2022 Leevi Madetoja -kilpailuun. Hän sai näissä tunnustuspalkinnot. Dora on osallistunut myös Nuorten Chopin-tapahtumaan kahdesti 2022 ja 2024 sekä Suomen Chopin-yhdistyksen kevätkonserttiin 2023. Syksyllä 2024 hän osallistui L.I.E.D sävellyskilpailun finaalikonserttiin.*

YUCHEN JIA

s. 31.5.2013

Tampereen konservatorio, opettaja Jani Aarrevaara

J.S. Bach

Sinfonia F-duuri

J. Pohjonen

Vaeltajamuurahaisten marssi  
(sarjasta Hyönteiset 2019)

J. Haydn

Sonaatti Hob. XVI/32 h-molli  
I Allegro moderato

B. Bartók

Sonatiini Sz. 55,  
I Säkipillinsoittajat, II Karhutanssi

F. Chopin

Nokturno op. posth. cis-molli



*Nimo Jia on opiskellut pianonsoittoa Tampereen konservatoriossa Jani Aarrevaaran oppilaana vuodesta 2021 lähtien. Hän on suorittanut tasonäyte 1: n. Nimo on osallistunut ahkerasti oppilaitoksensa pianotapahtumiin. Pirkanmaan pianokilpailussa 2023 hän oli yksi I-sarjan palkinnonsaajista. Syksyllä 2024 Nimo osallistui Sonja Fräkin mestarkurssille.*

AKIRA KAWAI

s. 8.3.2016

Helsingin konservatorio, opettajat Antti Hotti ja Meri Louhos



W.A. Mozart  
J. Pohjonen

Sonaatti K.283 G-duuri, I Allegro  
Suruvaippa  
(sarjasta Hyönteiset, 2019)

D. Scarlatti  
C. Debussy  
A. Kawai

Sonaatti K.146 G-duuri  
Golliwogg's Cakewalk  
Atlantti (2024)

*Espoossa asuva 8-vuotias Akira aloitti pianonsoiton Meri Louhoksen johdolla. Vuonna 2023 Meri Louhoksen ohella hän jatkaa opintojansa Helsingin Konservatoriossa opettajanaan Antti Hotti. Leevi Madetoja-pianokilpailu on Akiran elämän ensimmäinen kilpailu, johon hän osallistuu. Vapaa-aikana Akira säveltää, tanssii balettia, ui sekä leikkii kissansa ja siskojensa kanssa.*

KASPERI KONGAS

s. 20.7.2014

Lauttasaaren Musiikkiopisto, opettaja Taru Myöhänen-Mäkelä



J.S. Bach  
J. Haydn

Inventio C-duuri BWV 772  
Sonaatti D-duuri Hob. XVI/33  
III Tempo di Menuetto

F. Chopin  
E. M. Burnam  
R. Talvitie  
(2009)

Nokturno op. posth. cis-molli  
Laulava suihkulähde  
Kalan kynnel pianolle ja ääninauhalle

*Kasper aloitti piano-opintonsa Lauttasaaren musiikkiopistossa 6-vuotiaana (2020) Taru Myöhänen-Mäkelän oppilaana. Vuonna 2022 hän esiintyi Lauttasaaren orkesterin solistina esittäen osan Haydnin C-duurikonsertosta. Samana vuonna hän esiintyi myös Lauttasaaren itsenäisyyspäivän konsertissa. Ensimmäiset kilpailukokemukset Kasperilla on Tapiola-pianokilpailusta vuodelta 2023. Tarun opetuksen ohessa hän on myös osallistunut László Stachón ja Elisa Vikkin kursseille.*

SOFIA KOSOLA

s. 6.4.2012

Läntisen Keski-Suomen musiikkiopisto, opettaja Sanna Vuorento



P. Lönqvist  
J.-P. Rameau  
W.A. Mozart  
F. Chopin

Suite Commedia, II Colombina  
Lintujen kutsu  
Sonaatti KV 570 B-duuri, I Allegro  
Fantasie-Impromptu op. 66

*Sofia aloitti pianonsoiton 6-vuotiaana Läntisen Keski-Suomen musiikkiopistossa Sanna Vuorenon oppilaana. Hän suoritti pt3 -tasonäytteen 9-vuotiaana. Sofia osallistui Jämsän pianotapahtumaan vuosina 2021 ja 2024 sekä Nuorten Chopin -tapahtumaan vuosina 2022 ja 2024. Hänet palkittiin Leevi Madetoja -pianokilpailussa vuonna 2022.*

TOPIAS KUJALA

s. 3.8.2012

Oulun konservatorio, opettaja Kimmo Pihlajamaa

S. Larikka

L. van Beethoven

J.S. Bach

F. Chopin

F. Liszt

Transsi (2021)

Für Elise

Preludi F-duuri

Etydi op. 25 nro 9 Ges-duuri

Unkarilainen rapsodia nro 2 S.244/2 (osa)



*Topias Kujala on opiskellut pianonsoittoa Oulun konservatoriossa Kimmo Pihlajamaan oppilaana syksystä 2023 alkaen. Hän esiintyy aktiivisesti oppilaskonserteissa ja erilaisissa juhlatilaisuuksissa.*

PETRA LEINO

s. 15.1.2013

Käpylän musiikkiopisto, opettaja Anne-Marie Malmelin

J.S. Bach

L. van Beethoven

A. Backer-Grondahl

T. Tuomela

Partita BWV 825 B-duuri

Menuetit I ja II, Gigue

Sonaatti op. 2 nro 1 f-molli, I Allegro

Serenade op. 15 nro 1

Symmetry, I Allegretto ironico



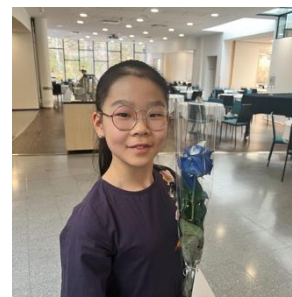
*Petra aloitti piano-opintonsa Käpylän musiikkiopistossa vuonna 2017 opettajanaan Risto Kytö ja vuodesta 2021 alkaen Anne-Marie Malmelin. Hän suoritti pianon perusopinnot keväällä 2024 ja jatkaa parhaillaan syventävissä opinnoissa. Petra opiskelee myös sävellystä ja vapaata säestystä. Hän on osallistunut mestarikursseille ja musiikkileireille opettajinaan mm. Katarina Nummi-Kuisma, Antti Hotti, Maija Parko, Ruth Miura ja Michelle Post. Syksyllä 2023 Petra sai tunnustuspalkinnon Tapiola-pianokilpailussa ja esiintyi myös palkinnonsaajien konsertissa Porvoo Festivalilla. Marraskuussa 2024 Petra soitti valtakunnallisessa Nuorten Chopin -tapahtumassa Helsingin konservatoriolla.*



ARWEN LU  
s. 11.2.2012

Turun konservatorio, opettaja Jaana Luuppala

L. van Beethoven	Sonaatti op. 10 nro 1 c-molli III Prestissimo
J-Ph. Rameau	Sarabande A-duuri
M. Whittall	Thou orb aloft full-dazzling
C. Chaminade	Valse d'automne op. 169
F. Chopin	Etydi op. 25 nro 1 As-duuri



*Arwen Lu opiskelee pianonsoittoa Turun konservatoriossa opettajanaan Jaana Luuppala. Arwen ahkeroi myös kamarimusiikin parissa, ja hän toimii mm. pianistina pianotrio HAI:ssa. Arwen on palkittu Pianoaura-kilpailuissa viimeksi vuonna 2023 ja hän saavutti myös ikäsarjansa hopeatunnustuksen kansainvälisessä Northern Lights -pianotallennetapahtumassa keväällä 2024.*

JOEL MALMBERG  
s. 19.5.2012

Länsi-Helsingin musiikkiopisto, opettaja Annika Palm

F. Chopin	Valssi op. 64 nro 2 cis-molli
L. Kilpiö	Pelottava ratsastus
J. Pohjonen	Vesimittareita (sarjasta Hyönteiset 2019)
W.A. Mozart	12 Variationen 'Ah, vous dirai-je, Maman' Teema ja 4 variaatiota
J.S. Bach	Preludi C-duuri BWV 870
J. Sibelius	Humoresque op. 76 nro 4



Joel Malmberg aloitti pianonsoiton opinnot Länsi-Helsingin musiikkiopistossa 6-vuotiaana Annika Palmin oppilaana. Pianon pariin häntä ovat Annika Palmin lisäksi johdattaneet myös Elina Heinonen, Ossi Tanner ja Iiro Rantala. Pianonsoiton lisäksi Joel käy Teemu Halmkronan sävellystunneilla ja laulaa Tapiolan kuorossa. Joel on esiintynyt säännöllisesti Länsi-Helsingin musiikkiopiston konserteissa. Hän on osallistunut Katarina Nummi-Kuisman, Sanna Vaarnin ja Antti Hotin mestarikursseille. Hän osallistui Tapiolan pianokilpailuihin 2021 ja 2023, joissa molemmissa hän sai tunnustuspalkinnon. Hän on osallistunut myös valtakunnalliseen Chopin-tapahtumaan vuosina 2022 ja 2024. Omien sävellysten lisäksi Joel soittaa myös paljon nykymusiikkia, ja vuonna 2022 hän esiintyi Riikka Talvitien sävellyskonsertissa Musiikkitalossa.

SHIYU MIN

s. 04.04.2017

Espoon musiikkiopisto, opettaja Sanna Vaarni

J.S. Bach

Inventio B-duuri

L. van Beethoven

Sonatiini WoO Anh. 5 nro 2

I Allegro assai, II Allegro - Rondo

L. Wennäkoski

Janku

C. Chaminade

Aubade

R. Gliere

Arietta



*Shiyu Min on opiskellut Sanna Vaarnin johdolla vuodesta 2022.*

*Hänet palkittiin Tapiola- pianokilpailussa vuonna 2023 alle 11-vuotiaiden sarjassa. Hän on osallistunut Konstantin Boginon mestarikurssille.*

HOANG NAM NGUYEN

s. 02.07.2012

Meri-Lapin musiikkiopisto, opettaja Virve Räisänen

D. Scarlatti

Sonaatti a-molli K3/L378

J. Haydn

Sonaatti Hob.XVI/35

I Allegro con brio

F. Chopin

Valssi op. posth. a-molli

P. Koivisto

In a Dream (2019)

M. Lévine

Humoresque Op. 6



*Hoang Namin piano-opinnot alkoivat Meri-Lapin musiikkiopistossa Virve Räisänen ohjauksessa syksyllä 2020. Esiintymisiä on ollut oppilaskonserteissa ja opiston Klassisen musiikin stipendikatselmuksessa. Taitaja 2 -suoritus on vuodelta 2022. Keväällä 2023 Hoang Nam osallistui kansainväliseen Lyonin kamarimusiikkikilpailun yhteydessä järjestettyyn NomadPlay Young Talents -kilpailuun, missä saavutti kolmannen palkinnon 7–10-vuotiaiden pianistien sarjassa. Syksyllä 2024 Hoang Nam oli mukana Arctic Piano Fest -tapahtumassa Rovaniemellä, ja silloin hänet valittiin esiintymään päätösgaalakonserttiin.*

JIMI NIEMELÄ

s. 01.01.2013

Vaasan Kuula opisto, opettaja Sasja Jantunen

J.S. Bach

Preludi F-duuri BWV 927

W.A. Mozart

Pianosonaatti K311 A-duuri

III Rondo alla Turca

J.F.F. Burgmüller

Etydi Op. 100 nro 25

H. Wessman

Pilviä veden kalvossa (1982)

K. Badelt

He's a Pirate



*Ensikosketuksen Pianoon Jimi sai 4-vuotiaana Kiinassa, kun hän harjoitteli pianonsoittoa vuoden ajan pienemmille lapsille suunnatulla kurssilla. Piano-opintonsa Jimi aloitti Vaasan kuulaopistossa 2021. Ensimmäiset kolme vuotta opintoja ohjasi Selja Saine, ja syyslukukaudella 2024 piano-opinnot ovat jatkuneet Sasja Jantusen ohjauksessa. Kesäkuussa 2023 Jimi osallistui Ylivieskan mestarikurssille, jossa hän sai opetusta Antti Hotilta sekä Katarina Nummi-Kuismalta. Heinäkuussa 2023 Jimi osallistui myös Korsholman musiikkijuhlien yhteydessä järjestetyille mestarikurssille Paavali Jumppasen ohjauksessa. Jimi on esiintynyt konserteissa säännöllisesti ja keväällä 2023 isommassa konsertissa Vaasan kaupungintalolla yhdessä Vaasa Sinfonietta -orkesterin kanssa.*

NESTORI SALMESVUORI

s. 25.02.2012

Valkeakosken musiikkiopisto, opettaja Virpi Kuosa

J.S. Bach

Preludi C-duuri BWV 933

F. Kuhlau

Sonatiini op. 55 nro 1, II Vivace

M. Vähätäri

Myrsky

E. Grieg

Notturmo op. 54 nro 4



*Nestori aloitti musiikkiopinnot Valkeakosken musiikkiopistossa vuonna 2017 pääaineenaan trumpetti. Vuonna 2020 Nestori aloitti pianonsoiton sivuaineenaan ja siitä tuli vielä saman vuoden lopulla hänen pääsoittimensa. Trumpetti on säilynyt sivuaineena ja siitä Nestori suorittaa etappi 2:n kuluvan lukuvuoden aikana. Pianosta Nestori suorittaa marraskuussa 2024 etappi 3:n. Nestori osallistui kesällä 2024 Tampereen pianoleirille Jani Aarrevaaran oppilaana ja sai sieltä kannustusta ja intoa osallistua Madetoja-kilpailuun. Aiempaa kilpailukokemusta Nestorilla pianonsoitossa ei ole.*

ALEKSI SARKKINEN

s. 25.7.2013

Espoon musiikkiopisto, opettaja Rebekka Angervo

N. Rimsky-Korsakov

Kimalaisen lento  
(sov. S. Rachmaninov)

F. Chopin

Nocturno op. 9 nro 2 Es-duuri

L-C. Daquin

Pièces de clavecin, suite nro 3

I Le Coucou (Rondeau)

W.A. Mozart

Sonaatti K331 A-duuri,

III Rondo alla Turca. Allegretto

J. Pohjonen

Vaeltajamuurahaisten marssi (Hyönteiset, sarjasta 2019)

P. Rips-Laul

Kurgede lend taevaletuses (2018)



*Aleksi Sarkkinen aloitti piano-opinnot 9-vuotiaana Rebekka Angervon pianoluokalla Espoon musiikkiopistossa vuonna 2022. Sitä ennen hän oli soittanut pianoa aktiivisesti ja vahvalla omalla motivaatiolla kotonaan noin kahden vuoden ajan. Aleks on suorittanut kahden musiikkiopistovuotensa aikana pianon perusopinnot 1, 2 ja 3 sekä vapaan säestyksen ja musiikin hahmottamisen perusopinnot 1. Aleks on esiintynyt lukuisissa konserteissa. Hän on osallistunut kansalliseen Tapiola –pianokilpailuun 2023, valtakunnalliseen Nuorten Chopin - tapahtumaan Helsingissä 2024, sekä kansalliseen Juvenalian kamarimusiikkikilpailuun alle 13-vuotiaiden Pianoduo-sarjassa 2024. Aleks on saanut pianonsoitonopetusta myös Niklas Pokilta ja osallistunut Joonas Pohjosen ja Konstantin Boginon mestarikursseille.*

ARIJUS ŠERECKIS

s. 12.03.2012

Kuopion konservatorio, opettaja Katariina Liimatainen

J.S. Bach

Preludi ja fuuga G-duuri DWK II

W.A. Mozart

Sonaatti KV 283 G-duuri, I Allegro

J. Fors

Arpeggiata (2012)

S. Rahmaninov

Polichinelle op. 3 nro 4

E. Rautavaara

Etydi op. 42 nro 6 Kvintit



*Arijus Šereckis on opiskellut Kuopion konservatoriossa 6-vuotiaasta lähtien. Vuodesta 2022 Katariinan Liimataisen johdolla. Hänet on palkittu Kuopion pianokilpailussa vuosina 2021 ja 2024, sekä Leevi Madetoja- pianokilpailuissa vuonna 2022. Vuonna 2023 hän oli Tapiola- pianokilpailun kansainvälisen sarjan finalistti ja saavutti finaaliapaikan Liettuan kansainvälisessä XII Balys Dvarionas- pianokilpailussa keväällä 2024. Arijus aloitti vuonna 2024 orkesterinjohdon opinnot Rauno Tikkasen ja Jorma Panulan johdolla. Hänet on palkittu Jorma Panulan Minikapu-kilpailussa Vaasassa syksyllä 2024.*