

Aiempien opintojen perusteella myönnettävä opiskeluoikeus

ENNAKKOTEHTÄVÄT SYKSY 2024 KULTTUURIALAN YLEMMÄT AMK-TUTKINNOT

Ennakkotehtävä

Kulttuurialan ylempi AMK-tutkinto: Kulttuurituottaminen ja luova talous

Opiskelijavalinta suoritetaan ennakkotehtävän perusteella. Ennakkotehtävän pisteytys on 0–100 pistettä. Hakijan tulee saada vähintään 50 pistettä voidakseen tulla valituksi. Myös nollan/hylätyn saaminen yksittäisestä arviointikohteesta estää valinnan. Jos hakija on osallistunut jo aiemmin Oamkissa kyseisen tutkinto-ohjelman valintakokeeseen ja suorittanut sen hyväksytysti, hakijan ei tarvitse toimittaa ennakkotehtävää.

Ennakkotehtävä sisältää seuraavat osiot:

1. hakijan ja kehittämistehtävän esittelyvideo (linkkinä)
2. kehittämistehtävän alustava suunnitelma
3. ansioluettelo

Ennakkotehtävä tulee liittää sähköiseen hakemukseen yhtenä pdf-muotoisena tiedostona ja palauttaa viimeistään **15.11.2024 klo 15.00**. Esittelyvideo ja mahdolliset muut laajat mediatiedostot tulee liittää linkkinä pdf-dokumenttiin (videon kohdalla linkki voi johtaa esimerkiksi yksityiseen videoon Youtubessa). Linkin toimivuus on hakijan vastuulla. Ennakkotehtävä hyväksytään vain tähän Oulun ammattikorkeakoulun hakukohteeseen.

Alla on kuvattu ennakkotehtävän kukin osa tarkemmin.

1. Esittelyvideo

Esittelyvideossa opiskelija kertoo omin sanoin itsestään ja ehdottamastaan kehittämistehtävästä. Tässä yhteydessä video tarkoittaa vapaamuotoista esitystä, jossa on kuvaa ja ääntä. Videon teknistä laatua ei arvioida, kunhan siitä saa selvää. Videoksi käy kännykällä tai kameralla kuvatun videon sijaan myös vaikkapa powerpoint-esitys, jossa on ääniraita tai yksin pidetyn verkkokokouksen tallenne. Videon pituuden tulee olla 5–10 minuuttia. Jos video on tätä pidempi tai lyhyempi, se vähentää annettuja pisteitä.

Käsittele videossa vähintäänkin seuraavat asiat:

- Kerro lyhyesti itsestäsi ammatillisesta näkökulmasta (pohjautuen mm. ansioluetteloosi). Kerro myös, miksi juuri sinut tulisi valita opiskelemaan?
- Mikä on yamk-koulutuksen tuoma arvo sinulle? Mitä erityisen kiinnostavaa Kulttuurituottamisen ja luovan talouden opetussuunnitelmassa on - tai onko jotain, mikä on sinulle jo tuttua tai tarpeetonta?
- Pidä lyhyt myyntipuhe kehittämistehtävästäsi: miksi se tulisi toteuttaa ja mitä hyötyä siitä on sinulle ja kulttuurialalle yleensä? Näetkö tehtävän toteutuksen onnistumisessa riskejä?

2. Kehittämistehtävän alustava suunnitelma

Ennakkotehtävän osana hakija laatii myös alustavan suunnitelman opinnäytetyönsä kehittämistehtävästä. Ylemmän AMK-tutkinnon opinnäytetyö on työelämää ja aluekehitystä edistävä tutkimus- ja kehittämistyö. Sillä on selkeä työ- ja/tai kulttuurielämän kehittämisen näkökulma. Tärkeää suunnitelman laadinnassa on tavoitteiden konkreettisuus.

Suunnitelmalla mitataan opiskelijan taitoja lähestyä työelämälähtöistä kehittämistehtävää. Siitä arvioidaan tavoitteiden konkreettisuutta, teorian ja sisällön asianmukaisuutta, menetelmien ja aikataulun realistisuutta sekä tulosten hyötyä opiskelijalle ja kulttuurialalle.

Suunnitelman tulee olla laajuudeltaan 2–4 sivua (sivukoko A4, fontti Arial 12, riviväli 1,5 ja marginaalit 2 cm). Siitä tulee ilmetä vähintään:

- työn aihe ja mihin kysymykseen tai ongelmaan siinä haetaan vastausta
- työn tausta, tavoitteet ja ajatus siitä kuinka työ tullaan tekemään
- mitkä ovat työn keskeiset käsitteet, tutkimusmenetelmät ja tietoperusta
- mitä tuloksia haetaan ja miten työn kohdetta on tarkoitus kehittää.

3. Ansioluettelo

Ansioluettelo laaditaan erityisesti kulttuurialan toiminnan näkökulmasta. Ansioluettelossa asiat tulee esitellä tiiviissä muodossa. Siinä tulee näkyä mm. suoritettavat opinnot, työhistoria sekä erityisansiot (kuten esimerkiksi merkittävien produktioiden vastuuhenkilönä toimiminen, omat tai oppilaan suuremmat menestykset kilpailuissa jne.). Myös mahdollinen julkaisuluettelo, teosluettelo tai vastaava on hyvä liittää mukaan. Luettelo on syytä tiivistää keskeisiin tuotoksiin. Esimerkiksi journalistin ei tarvitse listata normaaleja julkaisujaan, vaan julkaisuaktiivisuus näkyy työhistoriasta. Halutessaan hakija voi kirjoittaa asiasta lyhyen täydentävän selvityksen.

Jos työkokemus osoitetaan taiteellisella toiminnalla, liitetään taiteellinen portfolio ansioluettelon loppuun. Taiteellinen toiminta tulee esitellä sisällöltään ja kestoaltaan niin, että valitsijatoimikunta voi sen pohjalta verrata toiminnan laajuutta ja kestoa täysipäiväiseen työntekoon.

Hakijoiden taustat voivat olla hyvin erilaisia. Siksi myös ansioluettelot voivat olla hyvin erityyppisiä ja sen tarkempi muoto jätetään hakijan harkittavaksi. Ansioluettelon pituus on enintään kuusi A4-sivua (poislukien taiteellinen portfolio). Oleellista on, että ansioluettelo tuo selkeästi esille hakijan keskeiset ansiot.

Yhteystiedot

Lisätietoja hakemisesta ja valintaperusteista

Hakijapalvelut
P. 029 448 9002
hakijapalvelut@oamk.fi

Lisätietoja ennakkotehtävästä

Pekka Isomursu, vastuuopettaja pekka.isomursu@oamk.fi

Kirsi Koivunen, opintovastaava kirsi.koivunen@oamk.fi

Ennakkotehtävä

Kulttuuriala, ylempi AMK-tutkinto: Taiteen tekijä ja kehittäjä

Opiskelijavalinta suoritetaan ennakkotehtävän perusteella. Ennakkotehtävän pisteytys on 0-100 pistettä. Hakijan tulee saada vähintään 50 pistettä voidakseen tulla valituksi. Myös nollan/hylätyn saaminen yksittäisestä arviointikohteesta estää valinnan. Jos hakija on osallistunut jo aiemmin Oamkissa kyseisen tutkinto-ohjelman valintakokeeseen ja suorittanut sen hyväksytysti, hakijan ei tarvitse toimittaa ennakkotehtävää.

Ennakkotehtävä sisältää seuraavat osiot:

1. Hakijan ja kehittämistehtävän esittelyvideo (linkkinä)
2. Kehittämistehtävän alustava suunnitelma (kehittämistehtävä voi sisältää taiteellisen projektin)
3. Taiteellinen tai taiteellispedagoginen näyttö
4. Ansioluettelo

Ennakkotehtävä tulee liittää yhtenä pdf-muotoisena tiedostona Opintopolun sähköiseen hakulomakkeeseen **15.11.2024 klo 15 mennessä**. Video(t), raskaskokoinen taiteellinen portfolio ja mahdolliset muut laajat mediatiedostot tulee olla pdf-dokumentissa linkkinä. Videon kohdalla suositeltava alusta on YouTube, jossa videon näkyvyysasetuksena kannattaa olla ”Piilotettu”. Linkkien toimivuus on hakijan vastuulla. Linkkien tulee olla toiminnassa koko valintaprosessin ajan. Ennakkotehtävä hyväksytään vain tähän Oulun ammattikorkeakoulun hakukohteeseen. Alla on kuvattu ennakkotehtävän kukin osa tarkemmin.

1. Esittelyvideo

Esittelyvideossa opiskelija kertoo omin sanoin itsestään ja ehdottamastaan kehittämistehtävästä.

Tässä yhteydessä video tarkoittaa vapaamuotoista esitystä, jossa on kuvaa ja ääntä. Videon teknistä laatua ei arvioida, kunhan siitä saa selvää. Videoksi käy kännykällä tai kameralla kuvatun videon sijaan myös vaikkapa powerpoint-esitys, jossa on ääniraita tai yksin pidetyn verkkokokouksen tallenne. Videon pituuden tulee olla 5-10 minuuttia. Jos video on tätä pidempi tai lyhyempi, se vähentää annettuja pisteitä.

Käsittele videossa vähintäänkin seuraavat asiat:

- Kerro lyhyesti itsestäsi ammatillisesta näkökulmasta (pohjautuen mm. ansioluetteloosi). Kerro myös, miksi juuri sinut tulisi valita opiskelemaan?
- Mikä on Yamk-koulutuksen tuoma arvo sinulle? Mitä erityisen kiinnostavaa Taiteen tekijän ja kehittäjän opetussuunnitelmassa on - tai onko jotain, mikä on sinulle jo tuttua tai tarpeetonta?
- Pidä lyhyt myyntipuhe kehittämistehtävästäsi: miksi se tulisi toteuttaa ja mitä hyötyä siitä on sinulle ja kulttuurialalle yleensä? Näetkö tehtävän toteutuksen onnistumisessa riskejä?

2. Kehittämistehtävän alustava suunnitelma

Ennakkotehtävän osana hakija laatii myös alustavan kirjallisen suunnitelman opinnäytetyönsä kehittämistehtävästä. Ylemmän AMK-tutkinnon opinnäytetyö on työelämää ja aluekehitystä edistävä tutkimus- ja kehittämistyö. Sillä on selkeä työ- ja/tai kulttuurielämän kehittämisen näkökulma. Tärkeää suunnitelman laadinnassa on tavoitteiden konkreettisuus.

Suunnitelmalla mitataan opiskelijan taitoja lähestyä työelämälähtöistä kehittämistehtävää. Siitä arvioidaan tavoitteiden konkreettisuutta, teorian ja sisällön asianmukaisuutta, menetelmien ja aikataulun realistisuutta sekä tulosten hyötyä opiskelijalle ja kulttuurialalle. Opinnäytetyön aihetta

voi opiskelun käynnistyttyä tarkentaa tai muuttaa, mutta opiskelijavalinta tehdään annetun suunnitelman pohjalta.

Suunnitelman tulee olla laajuudeltaan 2–4 sivua (sivukoko A4, fontti Arial 12, riviväli 1,5 ja marginaalit 2 cm). Siitä tulee ilmetä vähintään:

- työn aihe ja mihin kysymykseen tai ongelmaan siinä haetaan vastausta
- työn tausta, tavoitteet ja ajatus siitä kuinka työ tullaan tekemään
- mitkä ovat työn keskeiset käsitteet, tutkimusmenetelmät ja tietoperusta
- mitä tuloksia haetaan ja miten työn kohdetta on tarkoitus kehittää.

3. Taiteellinen tai taiteellispedagoginen näyttö

Näytössä hakija esittelee omaa taiteellista tai taiteellispedagogista toimintaansa. Muusikolle tämä voi olla esimerkiksi tallenne jonkin kappaleen esityksestä ja tanssijalle tanssiesityksestä – tai molemmille näyte opetustoiminnasta. Mediataustaiselle hakijalle kyseeseen voi tulla esimerkiksi kuvaportfolio tai näyte kirjoitetuista teksteistä. Hakijan tausta ja näytön sisältö voi olla muutakin. Oleellista on, että näytteestä käy ilmi hakijan taiteellisen tai taiteellispedagogisen toiminnan ammatillinen taso. Ota kaikissa tapauksissa huomioon, että kyseessä on lyhyt näyte. Esimerkiksi videotallenteelle hyvä mitta on 5-10 minuuttia. Kaikkea omaa toimintaa ei siis tarvitse esitellä. Muusta voi mainita ansioluettelossa.

4. Ansioluettelo

Ansioluettelo laaditaan erityisesti kulttuurialan toiminnan näkökulmasta. Ansioluettelossa asiat tulee esitellä tiiviissä muodossa. Siinä tulee näkyä mm. suoritettavat opinnot, työhistoria sekä erityisasiat (kuten esimerkiksi merkittävien produktioiden vastuuhenkilönä toimiminen, omat tai oppilaan suuremmat menestykset kilpailuissa jne.). Myös mahdollinen julkaisuluettelo, teosluettelo tai vastaava on hyvä liittää mukaan. Luettelo on syytä tiivistää keskeisiin tuotoksiin. Esimerkiksi journalistin ei tarvitse listata normaaleja julkaisujaan, vaan julkaisuaktiivisuus näkyy työhistoriasta. Halutessaan hakija voi kirjoittaa asiasta lyhyen täydentävän selvityksen.

Jos työkokemus osoitetaan taiteellisella toiminnalla, liitetään taiteellinen portfolio ansioluettelon loppuun. Taiteellinen toiminta tulee esitellä sisällöltään ja kestoaltaan niin, että valitsijatoimikunta voi sen pohjalta verrata toiminnan laajuutta ja kestoa täysipäiväiseen työntekoon.

Hakijoiden taustat voivat olla hyvin erilaisia. Siksi myös ansioluettelot voivat olla hyvin erityyppisiä ja sen tarkempi muoto jätetään hakijan harkittavaksi. Ansioluettelon pituus on enintään kuusi A4-sivua (poislukien taiteellinen portfolio). Oleellista on, että ansioluettelo tuo selkeästi esille hakijan keskeiset ansiot.

Lisätietoja hakemisesta ja valintaperusteista

Hakijapalvelut
P. 029 448 9002
hakijapalvelut@oamk.fi

Lisätietoja ennakkotehtävästä

Petri Hoppu, vastuupettaja petri.hoppu@oamk.fi.

Kirsi Koivunen, opintovastaava kirsi.koivunen@oamk.fi

Ennakkotehtävä

Kulttuurialan ylempi AMK-tutkinto: Palveluliiketoiminnan kehittäminen

Opiskelijavalinta tehdään ennakkotehtävän perusteella. Ennakkotehtävä tulee liittää sähköiseen hakemukseen yhtenä pdf-muotoisena dokumenttina **viimeistään 15.11.2024 klo 15.00**.

Hakukohteeseen ei ole erillistä valintakoetta, vaan ennakkotehtävä korvaa sen.

Ennakkotehtävästä voi saada enintään 100 pistettä. Alin hyväksyttävä pistemäärä on 20 pistettä.

Jos hakija on osallistunut jo aiemmin Oamkissa kyseisen tutkinto-ohjelman valintakokeeseen ja suorittanut sen hyväksytysti, hakijan ei tarvitse toimittaa ennakkotehtävää.

Ohjeistus ennakkotehtävään:

Laadi suomenkielinen esseemuotoinen suunnitelma opinnäytetyönä toteutettavasta palvelun tai palveluliiketoiminnan kehittämistehtävästä omalle alallesi. Käytä riviväliä 2, kirjasinkokoa 12 ja reunamarginaalia 3 cm. Merkitse käyttämäsi lähteet tekstiin ja laadi lähdeluettelo. Esseen kokonaispituus on 600–700 sanaa: kaikki sanat lasketaan. Kirjoita ylä- tai alatunnisteeseen nimesi.

Opinnäytetyö toteutetaan hakijan työpaikassa, hänen valitsemassaan kohdeorganisaatiossa tai omissa yrityksissä. Opinnäytetyö voidaan tehdä myös osana Oamkin kehittämishankkeita.

Suunnitelman laatimisessa täytyy hyödyntää teosta Ojasalo, K., Moilanen, T. & Ritalahti, J. 2014 tai uudempi. Kehittämistyön menetelmät. Uudenlaista osaamista liiketoimintaan. Sanoma Pro. Käytä lisäksi vähintään kahta palvelun ja palveluliiketoiminnan kehittämiseen liittyvää artikkelia tai teosta.

Ohjeet esseen kirjoittamista varten:

1. Rajaa ja otsikoi ennakkotehtäväsi osuvasti.

2. Kuvaa, mitä asiaa haluaisit opinnäytetyönäsi kehittää. Perustele, miksi valitsemasi asian kehittäminen on sopiva palveluliiketoiminnan kehittämisen tutkinto-ohjelman opinnäytetyön aihe ja miksi se on tärkeää sinulle ja kohdeorganisaatiollesi tai hankkeelle. Perustele, miksi valitset tämän kehittämistehtävän opinnäytetyösi aiheeksi.

3. Miten aiot toteuttaa kehittämistehtävän? Kuvaa lähestymistapaa, kehittämismenetelmää, hankkeeseen osallistujia ja aikataulua. Miten työnantajasi tai toimeksiantajasi on sitoutunut hankkeen toteuttamiseen? Kuinka pystyt käyttämään kehittämistehtävään työaika tai omaa aikaasi?

Esseestä saatava maksimipistemäärä on 100 pistettä. Kokonaispituuden ylityksestä vähennetään 10 pistettä. Nollan saaminen yksittäisestä arviointikohteesta estää valinnan.

Arvioinnissa otetaan huomioon seuraavat arviointikohteet:

- kehittämiskohteen rajaus ja sen määrittely käsitteellisesti, hakijan perehtyneisyys kehitettävään alueeseen kirjallisuuden avulla ja kehittämistehtävän hyödyllisyys organisaation kannalta (maksimi 25 pistettä)
- aiheen soveltuvuus alan ja tutkinto-ohjelman opinnäytetyöksi (maksimi 10 pistettä)
- lähestymistavan ja menetelmien kuvaaminen sekä kehittämistehtävän toteuttamiskelpoisuus (maksimi 30 pistettä)
- hakijan motivoituneisuus ja ajankäyttö (maksimi 15 pistettä)
- esseen rakenne ja oikeakielisyys (maksimi 20 pistettä)

Lisätietoja hakemisesta ja valintaperusteista

Hakijapalvelut

P. 029 448 9002

hakijapalvelut@oamk.fi

Lisätietoja ennakkotehtävästä

Pekka Isomursu, vastuuopettaja pekka.isomursu@oamk.fi

Kirsi Koivunen, opintovastaava kirsi.koivunen@oamk.fi

Ennakkotehtävä

Master's degree Programme in Education Entrepreneurship

Based on previous studies applicants must return advanced assignments. The deadline is **November 15, 2024 3 PM Finnish time**. Potential applicants are also interviewed.

Applicants are required to write the advance assignment and take part in an interview online. If the applicant has previously passed the entrance examination for this degree programme in Oamk (for example, the entrance examination for path studies), the applicant is not required to submit the advance assignment and take part in the interview.

The instructions for the advance assignment:

1. Cover letter
2. Curriculum vitae
3. Preliminary plan describing a development challenge.

The advance assignment is evaluated on a scale of pass / fail. Note: the documents should be submitted in English as an attachment to the application by **November 15, 2024, at 3 pm Finnish time**. If necessary, the document may include links to, for example, videos or home pages. It is the applicant's responsibility that the links function properly.

1. Cover letter

The cover letter should be minimum 600 words. The purpose of the cover letter is to outline the applicant's motivation and to share his / her interests and goals and the readiness to study in the program. In practice, it explains the reason why the applicant should be accepted as a student. The applicant describes his / her career and plans and how the studies are related to it. The applicant also presents how he / she intends to organize the studies considering work and life situation. The applicant also evaluates his / her current skills in relation to the curriculum of the applied education.

2. Curriculum vitae

The curriculum vitae should be presented in a tight format. It should show, among other things, completed studies, work history and a list of publications if applicable.

3. Preliminary plan

The preliminary plan should be minimum 600 words.

The development task is also the preliminary topic (or part of it) of the student's future thesis. However, the thesis topic can be changed during the studies if necessary. In the plan, the applicant must describe one or more development task(s) that s/he expects to work on during his / her studies. The development task must be related to an innovation in education. The plan should be detailed and offer a description and timeline of future work necessary for completing this task. It should also outline efforts already completed to support the innovation (if such efforts exist). The plan will be used to assess the student's approach to a work-based project. Overall, a University of Applied Sciences Master's degree focuses on research that promotes working life and/or cultural development.

More information regarding the advanced assignment:

Johanna Pihlajamaa, johanna.pihlajamaa@oamk.fi